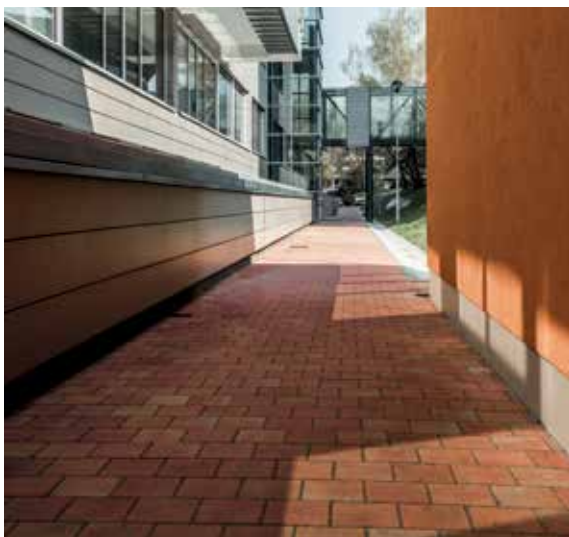


# Železité pigmenty v prvcích zahradní architektury



Ing. Jan Příkryl, Ph.D.

S očekávaným příchodem jara se ze zimního spánku pomalu probouzí příroda, ale i sezónní sektor stavební výroby. Stavební výrobky ve formě barevných betonových prefabrikátů neodmyslitelně patří k soudobé architektuře a jsou nápomocny při zušlechťování exteriérů. Jak mohou prvky zahradní architektury oživit prostory okrasných zahrad a parků, ukazuje následující příspěvek.



Obr. 1



Obr. 2

Již více než po čtyři desetiletí jsou prefabrikované výrobky součástí architektonických celků měst a obcí. S příchodem nových výrobních technologií nastalo hromadné rozšíření sortimentu nejen co do geometrických tvarů, rozměrů a účelů jejich užití, ale i z hlediska nových povrchů a jejich barevné rozmanitosti. Většina výrobků spadajících do zahradní architektury je vyráběna s pomocí vibrolisovacích strojů, které za vysokých tlaků a současně vibrace hutní velmi suché betonové směsi do ocelových forem. Tyto polotovary jsou dnes povětšinou v různém stavu zrání ještě dodatečně štípány, otloukány (rumplovány), drásány či tryskány tak, aby výsledný povrch byl esteticky zajímavým a lišil se od původního a chladného pojetí betonových výrobků. Vznikají tak povrchy vymývané, kde je obnaženo původní kamenivo (většinou těžené různých barev z různých koutů světa), v otlukových bubnech vznikají povrchy s umělým „ostařením“, povrchy s otryskaným cementovým kamenem, v neposlední řadě jsou vyráběny povrchy reliéfní. Co se týká barevných škál betonových výrobků, na počátku 80 let minulého století bylo barveno pouze železitými červeněmi, v průběhu dalších 10-ti let byly zařazeny černě, žlutě a později odstíny směsných hnědí a oranží, doplněny o anorganické zeleně a modře. A dnes přední světoví dodavatelé (**kontakt na str. 15**) mají v sortimentu tekutých pigmentů až na 200



Obr. 3

odlišných odstínů. Jejich aplikací a technologicky řízeným „nedokonalým“ smícháním několika barevně odlišných čerstvých betonů lze ve výsledku připravit tzv. Melír (označován také jako Podzimní listí), což je žíhaný povrch sestávající se zpravidla ze žlutého, červeného a černého betonu (obr. 1). Poslední novinkou v sortimentu betonových výrobků jsou lité reliéfní dlažby (obr. 2), které dokonale imitují povrchy lámavých břidlic, historické kamenné dláždění, ale především povrch dřeva v podélném i kolmém směru ve vztahu k létům. Vše je doprovázeno identickou barevností inspirovanou přírodními odstíny (obr. 3).

Z hlediska funkčnosti lze pak plochy exteriérů vybavit prvky dlažebními (všech tvarů, povrchů a barev), prvky pro úpravu terénu (svahovky či pališady), štípanými zdíciemi bloky či betonovými imitacemi cihel (obr. 4), vázami, truhlíky, stojany na kola a různým zahradním betonovým nábytkem. ■

Zdroj fotografií: fotobanka Ingimage



Obr. 4

**PRECHEZA**

VÝZNAMNÝ EVROPSKÝ VÝROBCE  
A DODAVATEL ANORGANICKÝCH PIGMENTŮ

**50** let výroby  
anorganických  
pigmentů



**PRETIOX**  
Titanová běloba

Jemně mleté anatasové i mikronizované rutilové typy pro stavebnictví.

**FEPREN**  
Železité pigmenty

**červené, hnědé, žluté, zelené, černé**

Jemně mleté a granulované pro výrobu nátěrových hmot, plastů, pro probarvování betonové střešní krytiny, zámkové dlažby a dalších betonových či asfaltových výrobků, pro přípravu omítkových směsí.



PRECHEZA a.s.

nábř. Dr. Edvarda Beneše 1170/24 | 750 02 Přerov | Tel.: +420 581 252 388 | Fax: + 420 581 253 830 | E-mail: sales@precheza.cz

[www.precheza.cz](http://www.precheza.cz)